

**Projeto Personagens do Pós-Abolição**  
**Contemplado pelo Edital Capes n. 13/2015**  
**Curso de formação em Ensino de História do Pós-Abolição**  
**Coordenadoras:** Profa. Dra. Giovana Xavier e Profa. Dra. Ynaê Lopes dos Santos  
**Período:** 23 de outubro a 07 de dezembro de 2017.

**Apresentação**

Este curso tem como objetivo contribuir para formação inicial de estudantes de graduação em conteúdos relacionados à história do pós-abolição em sua interface com o ensino de história. Inserida no projeto “Personagens do pós-abolição”, essa ação oferecerá subsídios historiográficos e metodológicos para que o grupo de bolsistas envolvidos construam e ministrem oficinas pedagógicas nas escolas municipais. Jornalista e Escritor Daniel Piza (Costa Barros e Amaro Cavalcanti (Rio de Janeiro). Para tal, serão promovidos seis encontros que envolvem leitura e discussão de textos, elaboração de planos de trabalho, de bancos de registros escritos e audiovisuais, relatórios e socialização dos resultados com a equipe de pesquisadores e pesquisadoras envolvidos no projeto.

**Coordenação do curso:**

Profa. Dra. Giovana Xavier (UFRJ)  
Profa. Dra. Ynaê Lopes dos Santos (CPDOC)

**Equipe de pesquisadores do projeto**

Profa. Dra. Martha abreu (UFF) - coordenadora  
Prof. Dr. Amilcar Pereira (UFRJ)  
Prof. Dr. Álvaro Nascimento (UFRRJ)  
Profa. Dra. Giovana Xavier (UFRJ)  
Profa. Dra. Ynaê Lopes dos Santos (CPDOC)

**Bolsistas envolvidos no projeto**

**Orientadoras:** Profa. Dra. Giovana Xavier e Profa. Martha Abreu

**PIBIC Capes Memórias Brasileiras Biografias**

Victor Paiva (UFF)

**PET Diversidade UFRJ**

**Orientadora:** Profa. Dra. Giovana Xavier

Agenor Neto , Andrea Peçanha, Juliana Pereira, Nayara Santos, Paula Farias, Ricardo Lage, Veronica Magalhães, Wickson Moreira

**Bolsistas PIBID CPDOC**

**Orientadora:** Profa. Dra. Ynaê Lopes dos Santos

Aysa Norek Artur Pereira, Lenilson Silva, Paula Caetano, Vinicius Caetano

## Curso de formação em Ensino de História do Pós-Abolição - Cronograma

Encontro	Data	Textos a serem trabalhados	Atividade
I	23-Oct	<p><b>Pós-abolição como problema do Ensino de História</b></p> <p>Texto 1) Pós-Abolição como problema do ensino de história. Discussão do texto: RIOS, Ana Maria; MATTOS, Hebe Maria. O pós-abolição como problema histórico: balanços e perspectivas. Topoi (Rio J.), Rio de Janeiro, v. 5, n. 8, p. 170-198, June 2004.</p> <p>Texto 2) Pós-abolição e descolonização do currículo. Discussão do texto: GOMES, Nilma Lino. Relações Étnico-Raciais, Educação e Descolonização dos Currículos. Currículo sem Fronteiras, v. 12, n. 1, pp. 98-109, Jan/Abr 2012.</p>	
II	30-Oct		Ficha planejamento da oficina
III	6-Nov	<p><b>Pós-abolição e biografias</b></p> <p>Texto 1) "Introdução" e "Clara dos Anjos e as cores de Lima" In: SCHWARCZ, Lilia. <u>Lima Barreto: Triste Visionário</u>. São Paulo: Companhia das Letras, 2017. pp. 8-20; 402-430.</p> <p>Texto 2) Pós-abolição e escritas de si. Discussão do texto: JESUS, Carolina de. <u>Diário de Bitita</u>. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1996.</p>	Ficha planejamento da oficina
IV	13-Nov	<p><b>Pós-abolição e fontes históricas</b></p> <p>Texto: GUIMARÃES, Germana Gomes; ROCHA, Solange P. <u>Representações e visões de pessoas negras na literatura de cordel: um exercício em sala de aula para visualizar e superar imaginários racistas no pós-abolição (1888-1930)</u>. In: XAVIER, Giovana (org.). Histórias da Escravidão e do Pós-Abolição para as escolas. Cruz das Almas: EDUFRB; Belo Horizonte: Fino Traço, 2016. Pp. 233-255</p>	Ficha planejamento da oficina
V	27-Nov		Reunião de trabalho para fechar montagem das oficinas
VI	7-Dec		Apresentação das oficinas no encontro CULTNA